

illusion & macadam présente

DOSSIER DE PRESSE

festival la ville de demain

expériences foodisme musique

kids conférences expositions

EXPOSITIONS : IMAGINEZ LA VILLE... DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

INVISIBLES VIEUX DES PAYSANS DANS LES VILLES LES VILLES INVISIBLES

TROKIDS : LES ATELIERS VILLE VILLA KAPLAS LES CONFETTIS

TROPISME ACADEMIE : PENSER LA VILLE DE DEMAIN

LA VILLE AVEC TROIS DEGRÉS DE PLUS

CONSTRUIRE LA VILLE : COLLECTIF MARTINE ANDRÉE

JARDIN TROPISME, RUCHE, COMPOST ET MARCHÉ PAYSAN

HACK MY ART : LA CULTURE FAIT TOMBER LES MURS

CINÉ CONCERT : LA JETÉE de CHRIS MARKER

HABITER DEMAIN : HUT-HUMAN AT HOME PROJECT

FOODISME : MANGER LA VILLE

CLIMACT : RELEVEZ LE DÉFI CLIMATIQUE

CAPTER LA VILLE INTELLIGENTE

MÉTROPOLISME

La ville de demain 2019

expositions foodisme conférences

musique kids expériences

Halle Tropisme www.tropisme.coop

27 septembre
13 octobre

ALAIN DAMASIO

VITALIC LYDIA LUNCH

GILLES CLÉMENT OKTOBER LIEBER

MATT ELLIOTT MARCEL DETTMANN

FRANCOIS OLISLAEGER GUY DELISLE

HÉLÈNE SOULIÉ ENCORE HEUREUX

PIÑATA RADIO COLOCO

AMBEYANCE

festival

DOSSIER DE PRESSE

27 septembre - 13 octobre

Halle Tropisme

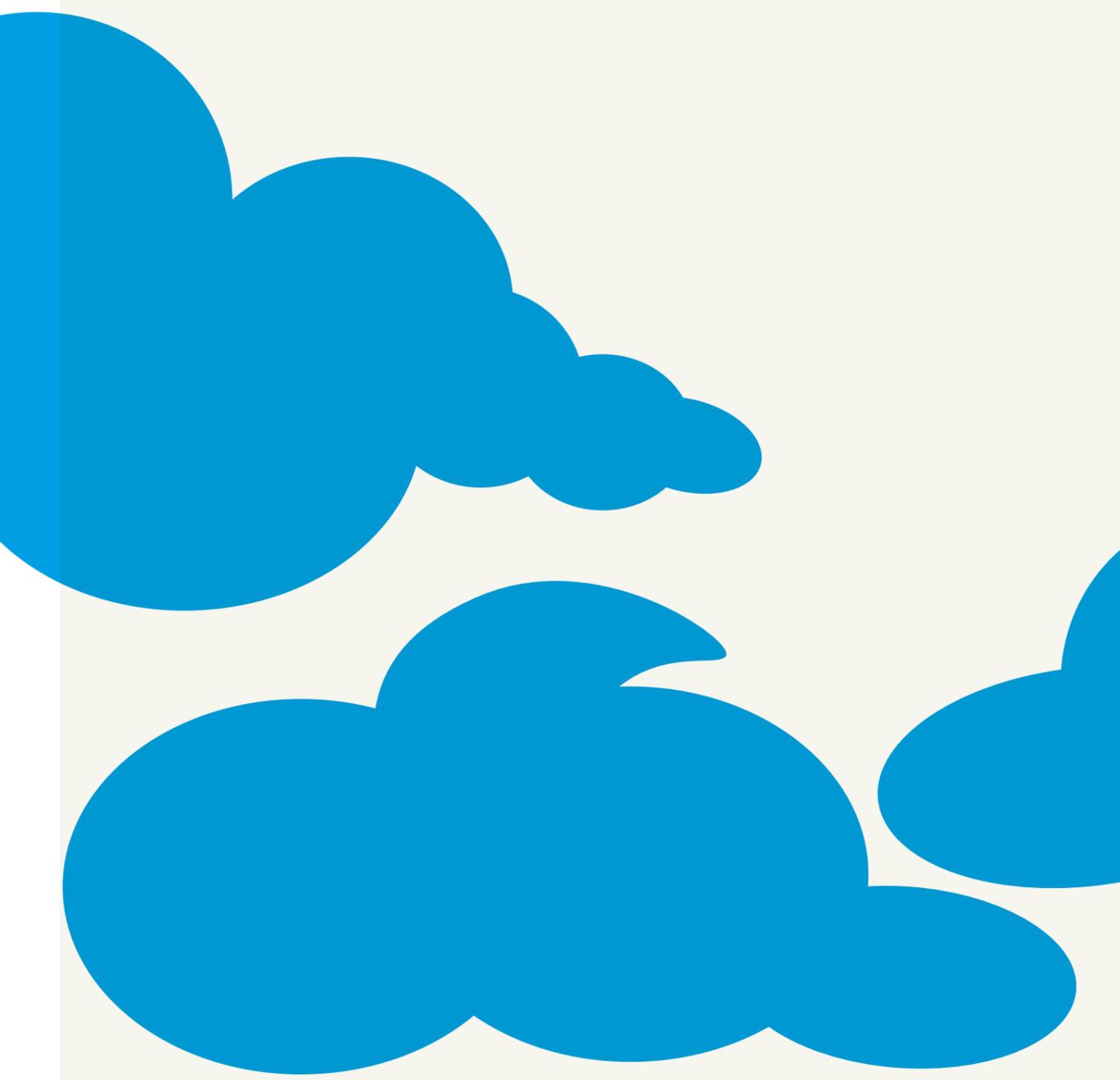
121, rue fontcouverte Montpellier

www.tropisme.coop



Montpellier méditerranée métropole





MÉTROPOLISME

Le Festival Tropicisme devient **MÉTROPOLISME**, pour questionner la ville de demain vue par les artistes et par ceux qui la construisent.

Tropicisme est une ville. Ses habitants y vivent au quotidien, y travaillent, mangent, pensent, dansent. Une ville en miniature, un village, ou plutôt un faubourg à l'orée d'une ville en expansion permanente. La Halle Tropicisme est le premier maillon d'un tout nouveau quartier, la Cité Créative, axé sur les industries créatives et culturelles. Start up, grandes écoles, habitats participatifs, services mutualisés, la Cité Créative ne va cesser de se développer dans les 12 années à venir pour devenir une véritable ville dans la ville, innovante, connectée et éco-responsable.

Profitons de ce moment clé pour questionner la ville d'aujourd'hui et de demain, en convoquant artistes et architectes, bâtisseurs et urbanistes, chercheurs et intellectuels. La ville de demain doit répondre aux grands défis climatiques, technologiques et migratoires qui nous secouent. Doit-on désurbaniser la terre pour faire face à ces défis ? Ou au contraire continuer la métropolisation du monde, en donnant plus de place aux citoyens et à la nature dans son développement ? Comment grossir sans écraser ? Smart city, eco city, fab city... et encore ?

Du 27 septembre au 13 octobre, nous allons agiter ces questions, chercher des alternatives, échafauder des fictions, fabriquer collectivement des utopies. Nous allons habiter autrement la Halle Tropicisme, nous allons construire un jardin expérimental pour questionner la place de la nature dans l'urbain, nous allons bâtir une petite cité pour les enfants, nous allons inventer une ville dont vous êtes les héros.

Vincent CAVAROC
Directeur de la Halle Tropicisme

2019 est une année exceptionnelle pour le festival Tropisme mais aussi pour Montpellier.

Cette année a été marquée en janvier par l'ouverture de la Halle Tropisme. Elle est le premier bâtiment de la Cité Créative, ce nouveau quartier dédié aux ICC qui abritera également le réseau Icônes, référence dans les formations liées aux Industries culturelles et créatives, doté d'un campus de 1 400 étudiants issus de quatre écoles dont l'École supérieure des métiers artistiques.

Tout comme il y a plusieurs siècles notre faculté de médecine se penchait sur le « corps humain », il s'agit aujourd'hui de penser le « corps urbain » à travers les regards croisés d'artistes, de professionnels de l'aménagement et de la construction, d'habitants et usagers.

La ville est un laboratoire grandeur nature dans lequel nous devons inventer l'espace urbain de demain : intelligent, interconnecté, adapté au changement tout en se mettant au service des habitants, au service de l'Homme. Car une ville intelligente n'est rien sans le citoyen. Il est au cœur de ce dispositif, il en est le dépositaire.

Le festival MÉTROPOLISME s'adresse à tous : habitants, professionnels, artistes animés par ce dessein. Venez participer à ce bouillonnement créatif et partager les expériences immersives de ses installations.

Philippe SAUREL
Maire de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



Une nouvelle édition du Festival Tropisme consacrée à la ville de demain, voilà qui tombe à point nommé à Montpellier ! Car depuis son ouverture en janvier dernier, la Halle Tropisme est la première pierre de ce village culturel en pleine émergence : la Cité Créative. Une cité qui croît de jour en jour, et nous conduit très justement à nous poser les bonnes questions sur le sens de la ville que nous voulons créer, habiter et développer ou au contraire contenir...

La Région soutient avec plaisir ce festival dédié aux cultures numériques. Il incarne bien la vision de la culture en Occitanie: ouverte, large, et ne laissant personne de côté. Si le Festival Tropisme passe aujourd'hui en version automnale, il n'en reprend pas moins les incontournables qui ont fait son succès : musique, création numérique, exposition, académie, programmation enfant innovante, expériences culinaires... Le mélange des genres est aussi au rendez-vous puisque artistes, chercheurs, architectes ou encore urbanistes confronteront leurs points de vue, jusqu'à pourquoi pas proposer des alternatives. On n'en attend d'ailleurs pas moins d'Alain Damasio qui aura carte blanche pour ramener la science-fiction à la frontière du réel.

Je vous souhaite de belles découvertes et rêveries urbaines avec le Festival Tropisme !

Carole DELGA
Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée



SOMMAIRE

8 LES EXPOSITIONS INVENTEZ LA VILLE... DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

10 CONSTRUIRE LA VILLE INSTALLATIONS & EXPÉRIENCES

14 LA CARTE BLANCHE ALAIN DAMASIO & FRIENDS

16 TROPISME ACADEMIE PENSER LA VILLE

20 TROKIDS LA VILLE DE DEMAIN, UN JEU D'ENFANTS

24 CONCERTS DANSER LA VILLE

28 FOODISME MANGER LA VILLE

30 MÉTROPOLISME C'EST AUSSI

32 PROGRAMME DÉTAILLÉ

37 LA HALLE TROPISME FICHES PRESSE

38 FICHE 1 LA HALLE EN TROIS FONCTIONS

29 FICHE 2 UN TIERS-LIEU AU CŒUR DE LA CITÉ CRÉATIVE

40 FICHE 3 TROPISME EN QUELQUES CHIFFRES

41 FICHE 4 LES ESPACES DE LA HALLE TROPISME

42 FICHE 5 CAFÉ TROPISME, RESTAURANT CRÉATIF

43 FICHE 6 QUI SE CACHE DERRIÈRE LA HALLE TROPISME ?

44 FICHE 7 LE PÔLE BIEN ÊTRE DE LA HALLE TROPISME

LES EXPOSITIONS

INVENTEZ LA VILLE... DONT VOUS ÊTES LE HÉROS PAR SCIENCE ANIMATION

Et si vous étiez doté de super-pouvoirs vous permettant de changer la ville, de construire une ville vivante, accueillante, idéale... À vos capes et vos masques : venez tenter l'aventure au sein de l'exposition « Inventez la ville... dont vous êtes les héros ! ». Une exposition inédite qui vous invite à [re]découvrir la ville.

Un voyage extraordinaire au coeur de la ville :

Qu'entend-on par « ville » ? Comment évolue-t-elle ? Quels sont les différences et les points communs à travers le monde ? Quels sont les métiers qui « fabriquent » la ville ? Quelles sont les innovations de demain ? De quels outils sont dotés les citoyens pour influencer leur ville ?

« Inventez la ville... dont vous êtes les héros ! » propose de découvrir tout cela et plus encore, à travers une immersion au coeur des villes du monde et leurs multiples facettes. Adaptée à tout âge, l'exposition balaie le passé, le présent et le futur de la ville, en offrant au visiteur un véritable voyage interactif.

Des super-pouvoirs pour construire la ville de demain :

À peine entré dans l'exposition, le visiteur se voit confier une mission : se transformer en super-héros le temps de son parcours afin d'explorer la ville. Commence alors son aventure, le faisant passer d'un étonnant cabinet de curiosités à un laboratoire futuriste ou encore un cabinet d'architecte.

Dans chaque espace, il devra collecter des informations, utiliser tous ses sens et construire petit à petit sa ville. De nombreux dispositifs interactifs feront appel à ses super-pouvoirs : prendre de la hauteur, voir à travers les murs, se mettre dans la peau de quelqu'un d'autre ou voyager à travers le monde...



INFOS PRATIQUES:

Entrée libre

Vernissage : vendredi 27 septembre à 17h

Horaires du 28 septembre au 13 octobre :

Mercredi : 14h > 20h / Jeudi, vendredi, samedi : 14h > 21h / Dimanche : 11h > 15h [Sauf dimanche 13 octobre : 11h > 18h]

INVISIBLES VIEUX : HABITER SA VILLE, HABITER SA VIE PAR ANDREA MANTOVANI

En 2018, le collectif *Nos Mémoires Vives* invitait la photographe Andrea Mantovani à apporter son regard sur la question de la vieillesse et du territoire, aboutissant à une exposition et un documentaire photographique et sonore. Nous parlons sans cesse de ville inclusive, mais l'est-elle vraiment pour les personnes âgées, souvent déconnectées et peu mobiles ? En 2019, en partenariat avec le CCAS et Tropicisme, *Nos Mémoires Vives* reconduit ce travail en le focalisant sur le Quartier Croix d'Argent, qui jouxte la Halle. Une vingtaine de personnes âgées vont être suivies dans leur quotidien, interviewées et photographiées. Comment vivent-elles leur vie, leur ville et leur quartier ? Cela donnera lieu à la création d'une exposition photographique, d'un film documentaire et d'une table ronde présentés dans le cadre de MÉTROPOLISME.



INFOS PRATIQUES:

Entrée libre - **Vernissage** : mardi 8 octobre à 18h30 / diner «Vieux en cuisine» à 19h30 / Projection et table ronde à 20h30

Horaires du 9 au 13 octobre : mercredi : 9h30 > 20h / jeudi - vendredi : 9h30 > 21h / samedi : 14h > 21h / dimanche : 11h > 15h [sauf dimanche 13 octobre 11h > 18h]

DES PAYSANS DANS LA VILLE EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

A l'heure où plus des trois quarts de la population française vivent en ville, la place de la nature et de l'agriculture urbaine est un enjeu de premier ordre. Venez découvrir les portraits d'agriculteurs et d'agricultrices de la métropole de Montpellier engagés dans une démarche agroécologique et ainsi prendre connaissance de l'évolution de leur métier. Ils témoignent de l'importante diversité de l'agriculture du territoire : des hommes et femmes de tous âges, passionnés et qui ont décidé de vivre de la terre, en ville.

INFOS PRATIQUES:

Entrée libre - **Vernissage, marché paysan et repas circuit court** : jeudi 3 octobre dès 18h30

Horaires du 4 au 13 octobre : Jeudi et vendredi : 9h30 > 21h / samedi : 14h > 21h / Dimanche : 11h > 15h [Sauf dimanche 13 octobre : 11h > 18h]

Une exposition portée par la Chambre d'agriculture de l'Hérault, la Métropole de Montpellier et le SYMBO, en association avec le Grand Pic Saint Loup, le Pays de l'Or, et financée par l'agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse et la Métropole de Montpellier.

CONSTRUIRE LA VILLE

JARDIN TROPISME LE JARDIN CULTIVÉ DE LA HALLE

Pour questionner la place que la nature doit prendre dans la ville de demain, nous construisons un jardin à la Halle Tropisme, expérimental et pédagogique, propice à l'éveil des consciences. Imaginé par Stéphane Place (Le Jardinier des Villes), ce jardin est une mémoire de la flore de l'EAI, reposant principalement sur de la terre prise sur place, une terre pauvre, morte, qui va être enrichie avec des techniques naturelles pour redevenir féconde et abondante. Ce jardin intègre une aire de compostage collective pensée par l'association Compostons, un poulailler et des ruches d'abeilles pilotées par l'association quartier Carnot. Inauguré à l'occasion de MÉTROPOLISME, ce jardin va évoluer au fil des années et des collaborations. Il sera un formidable outil de sensibilisation à l'agriculture urbaine pour les scolaires et les visiteurs de la Halle.

LES RECETTES DE STÉPHANE PLACE POUR CONCEVOIR LA BINETTE :

- Un gros « Tas de Terre » morte.
- Un peu d'espace public vivant.
- Un dessin en mouvement, jamais figé, au service du lieu de l'espace et du public.
- Chaque « Tas de Terre » est une œuvre, elle doit rester toujours plus vivante.
- Un objectif : « réinsuffler la vie à cette terre morte » par différentes méthodes basiques.



GILLES CLÉMENT PARRAIN DU JARDIN TROPISME

Il est l'un des jardiniers les plus célèbres au monde, engagé et en résistance. Ces jardins et ses théories donnent champ libre à la nature, partant du principe qu'un paysage naturel n'est jamais figé, que les espèces et les gènes doivent circuler. Celui à qui l'on doit les notions de jardin planétaire ou de tiers paysage nous fait l'immense honneur d'inaugurer le Jardin Tropisme, à travers une rencontre et discussion avec Stéphane Place.



INFOS PRATIQUES:

Entrée libre

Inauguration du Jardin Tropisme par Stéphane Place et Gilles Clément - Vendredi 4 octobre dès 19h30 :

- Regards croisés : Stéphane Place et Gilles Clément / la place de la nature dans la ville
- Du compost et des ruches - lancement de l'unité de compostage et des ruches de La Binette, par Compostons et l'association Quartier Carnot
- Marché paysan par la Ferme Urbaine Collective de la Condamine et dîner circuit court
- Dj set Piñata Radio

CONSTRUIRE LA VILLE

LES VILLES INVISIBLES FABRIQUE À VILLES IMAGINAIRES

L'écrivain Italo Calvino a écrit en 1972 le plus beau roman qui existe sur la ville : Les Villes Invisibles. À travers un dialogue imaginaire entre Marco Polo et l'empereur Kublai Khan, Italo Calvino nous offre un « dernier poème d'amour aux villes » et une subtile réflexion sur le langage, l'utopie et notre monde moderne.

Les étudiants-chercheurs du post-doc scénographie de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Montpellier se saisissent de ce livre et de ces différents thèmes pour le décliner en de multiples installations et micro-architectures pensées comme autant de visions différentes de la ville.



POINT #CLIMAT DEVENEZ ACTEUR DU CHANGEMENT FACE AUX DÉFIS CLIMATIQUES

Face aux changements climatiques, le territoire s'organise... La métropole, en association avec les habitants, associations, entreprises et laboratoires de recherche, met en place #Climact, une concertation avec les acteurs et le grand public pour élaborer le nouveau Plan Climat. Le festival **MÉTROPOLISME** sera un « temps » d'échanges sur le Plan Climat Air Energie Territorial (PCAET) afin d'en saisir les enjeux mais aussi l'enrichir de vos réflexions.

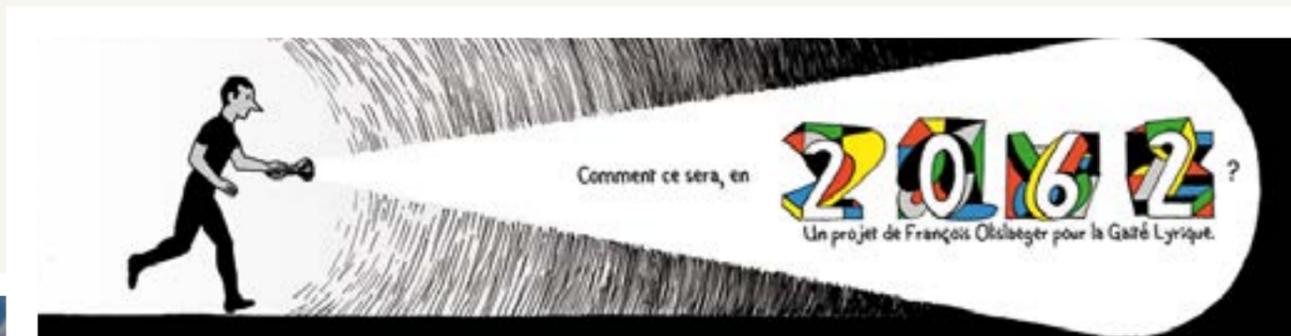
En partenariat avec Montpellier Méditerranée Métropole

CAPTER LE VILLE DÉMONSTRATEUR CITÉ INTELLIGENTE

Vous ne le savez peut-être pas, la Métropole de Montpellier est dotée de très nombreux capteurs reliés entre eux par un réseau numérique puissant permettant de répondre à de nombreux usages qui ont une influence sur votre quotidien : parking intelligent, gestion de l'énergie dans les bâtiments, de l'éclairage public, régulation du trafic routier, mesure de la qualité de l'air, suivi des crues, tracking des vélos... Durant **MÉTROPOLISME**, la Halle Tropicisme devient un terrain d'expérimentation, équipé de nombreux capteurs et d'une sorte de tour de contrôle qui vous permettra de visualiser en temps réel toutes les données recueillies : îlots de chaleur, hygrométrie, CO2...

En partenariat avec Montpellier Méditerranée Métropole - La Cité Intelligente et Synox

VILLE DESSINÉE FRESQUE DE FRANÇOIS OLISLAEGER ET GUY DELISLE



Dans la continuité du travail réalisé à la Gaité Lyrique pour l'exposition 2062, le dessinateur François Olislaeger livre sa vision de la ville du futur à travers une fresque dessinée de 11 mètres sur 2,5 mètres, présentant mille trouvailles qui pourraient habiter nos vies de demain. Auteur de plusieurs BD, il est également le dessinateur d'Usbek & Rica, la revue qui

explore le futur. Pour cette fresque, il s'associe au dessinateur Guy Delisle, reconnu pour sa façon de saisir les spécificités de différentes grandes villes du monde dans ses livres.

LA MÉTRO EN PHOTO PHOTO GÉANTE DE MONTPELLIER

L'imagerie satellitaire est essentielle dans la compréhension des phénomènes qui traversent une ville au quotidien. Le Centre National d'Etudes Spatiales et l'Institut InSpace travaillent avec la Métropole de Montpellier pour fournir un ensemble d'images de ce territoire en très hautes résolutions. **MÉTROPOLISME** sera l'occasion de voir la métropole comme vous l'avez jamais vue, à travers une photo satellite de plusieurs mètres qui vous permettra de saisir la complexité du territoire en mouvement.

En partenariat avec Montpellier Méditerranée Métropole - La Cité Intelligente, le CNES et l'Institut InSpace

DESSINEZ LA VILLE DE DEMAIN FACE AUX ENJEUX CLIMATIQUES

Nous vous proposons d'expérimenter une application interactive 3D qui vous permettra de dessiner la métropole de demain face enjeux climatiques essentiels - submersion marine, risque d'inondation, d'incendie, îlot de chaleur, couloir de biodiversité, trame verte et bleue... En intégrant des bâtiments, des jardins partagés, des éoliennes et de nombreux autres aménagements, chacun peut redessiner sa maison, son quartier, sa commune. Les contributions des citoyens s'ajoutent les unes aux autres sur la carte en 3D et représentent au final un patchwork de contributions spontanées, créatives et/ou réfléchies couvrant le territoire.

En partenariat avec Montpellier Méditerranée Métropole

INFOS PRATIQUES:

En continu du 27 septembre au 13 octobre
Entrée libre

#FUTUR #INSTALLATIONS #EXPERIENCES 13

LA CARTE BLANCHE - ALAIN DAMASIO

10, 11 et 12 octobre

MÉTROPOLISME est une ode à la ville de demain, une fable composée par des professionnels et des artistes, parfois enthousiastes, parfois critiques. Nous sommes particulièrement impressionnés par la vision d'un auteur, d'un artiste qui ne cesse, livre après livre, de composer des fictions de ville en devenir qui donnent envie au citoyen de reprendre la main sur son environnement.

Considéré comme le plus grand écrivain de science-fiction français d'aujourd'hui, Alain Damasio questionne dans la plupart de ses livres la ville de demain, dans ses frictions avec l'obsession du contrôle et de la perte des libertés individuelles. C'est le cas notamment dans son dernier ouvrage, *Les furtifs*, qui est d'ores et déjà un des grands best-sellers de cette année.

Autour de cet auteur de génie gravitent de nombreux artistes et penseurs, et tout un ensemble d'écrivains de SF déjantés regroupés au sein des éditions La Volte. Carte blanche à Alain Damasio et à ses amis pour expérimenter durant 3 jours diverses formes d'uchronies, utopies et fictions de ville, et ainsi se nourrir de la pensée de ces auteurs pour changer notre façon de vivre la ville.



Biographie

Alain Damasio est un auteur de science-fiction français. Il commence par écrire de nombreuses nouvelles, dans lesquelles il mêle science-fiction, fantasy et dystopie politique. En 1999, il publie son premier roman, *La Zone du dehors*, dans lequel il s'intéresse aux sociétés de contrôle sous le modèle démocratique. Il reçoit le Grand Prix de l'Imaginaire en 2006 pour la *Horde du contrevent*, véritable succès critique et public qui se vend à près de 200000 exemplaires. 15 ans plus tard, il publie le très attendu *Les Furtifs* qui devient immédiatement un best-seller et place définitivement Alain Damasio dans la cour des grands de la SF mondiale.

LES TEMPS FORTS DE CETTE CARTE BLANCHE

Concert récité par Alain Damasio & Palo Alto : les Furtifs

Le nouveau roman d'Alain Damasio, *Les Furtifs*, met en scène des créatures vivantes faites "de chair et de sons" qui vivent parmi nous, dans l'angle mort de nos champs de vision. C'est un roman qui accorde une primauté fondamentale au son et à la musique, c'est donc tout naturellement que Damasio s'est rapproché des musiciens du groupe Palo Alto pour concevoir un concert récité qui restitue toutes les dimensions de ce livre. Pour cette première soirée de carte blanche, nous vous proposons de rencontrer Alain Damasio en performeur des mots et de l'imaginaire.

Jeudi 10 octobre - 21h
Sur réservation - 10€.

Morceaux Choisis : un portrait sonore et gustatif d'Alain Damasio

Dites-moi ce que vous mangez, buvez et écoutez, je vous dirai qui vous êtes... voilà le principe ! Après Guy Delisle et Dimoné, c'est au tour d'Alain Damasio de se prêter à ce portrait sonore et gustatif. Nous lui avons demandé de sélectionner les morceaux de musique et les spécialités culinaires qui racontent au mieux sa vie. A la façon d'un grand dîner-spectacle, nous allons écouter et déguster tous ensemble ce qui nourrit Alain Damasio, au propre comme au figuré. Lyonnais d'origine et marseillais d'adoption, ce voyage gastronomique nous mènera entre terre et mer; et nous plongera dans un océan de divins breuvages sélectionnés par notre oenologue. Des temps de performances autour des furtifs entre-couperont cette soirée qui mêle l'intime à l'agréable.

Vendredi 11 octobre - 20h
Sur réservation - 30€.

Damasio & friends : la science-fiction à l'assaut de la ville de demain

Accompagné d'autres auteurs de science-fiction, de penseurs et d'artistes, Alain Damasio propose une soirée qui alternera récits, performances et séances d'écoutes, comme mille fictions de villes de demain, mille scénarios nous projetant dans le futur.

Samedi 12 octobre - 20h
Entrée libre



TROPISME ACADEMIE : PENSER LA VILLE

En lien avec la Cité Intelligente de la Métropole de Montpellier, la SERM, des architectes, penseurs, chercheurs, universitaires, artistes, nous imaginons un cycle de rencontres, tables rondes, workshop et démonstrations pour questionner la ville de demain autour de plusieurs thématiques. Chaque thème est abordé à travers une ou plusieurs tables rondes, une expérience collective et un objet culturel qui y donne un autre éclairage.

MERCREDI 2 OCTOBRE - LA VILLE RÉVERSIBLE

Qui aurait pu croire en 1912 lors de la création de la caserne Lépici à Montpellier qu'une centaine d'années plus tard certains de ces bâtiments seraient réemployés pour accueillir les lieux de vie, de travail et de culture qui constituent la Cité Créative? S'il est entendu qu'un bâtiment peut avoir plusieurs vies, l'effort est souvent démesuré pour y parvenir, tant l'architecture est le plus souvent contrainte par sa programmation initiale et sa reconversion progressivement complexifiée par la multiplication des normes. Pour Milan Kundera, "notre société est coincée sur la mince passerelle du présent". Or, « penser réversible », c'est se projeter dans le futur, anticiper les nouveaux usages de demain et penser l'évolution d'un édifice avant même sa construction, pour alléger au maximum les adaptations et leur coût, lors de sa transformation.

14h30 - Table ronde - Cité créative : Du militaire aux industries créatives et culturelles, une logique du réemploi

Avec Christophe Perez [SERM/SA3M], Renata Aviani [architecte], Marteen Vandervoerde [urbaniste West8]

16h - Table ronde - Urbanisme réversible, outil d'aménagement durable du territoire?

Avec Carmen Santana [architecte / urbaniste - Archikubik], Anne Durand [architecte/urbaniste] et Francis Pisani [journaliste, écrivain et documentariste]

18h - Rencontre/inspiration - Vers une architecture plus collective et écologique

Par Julien Choppin [architecte, cofondateur du collectif Encore Heureux - commissaire du Pavillon français de la Biennale de Venise 2018]

En continu - Ateliers participatifs - Anticiper les usages de demain

Dispositif Nacelles par Com1possible - spécialiste de la concertation citoyenne et de l'intelligence collective



Tables rondes, rencontres et ateliers en entrée libre

JEUDI 3 OCTOBRE - VILLE SENSIBLE / VILLE INCLUSIVE

La ville de demain ne peut pas se penser sans intégrer le ressenti des citoyens, de tous les citoyens, afin de ne laisser personne sur le bord de la route. Pour faire face aux grands défis climatiques et migratoires, la ville à venir doit être conçue à partir des usages, des émotions et représentations des citoyens. Durant cette journée d'échange et de réflexion, nous donnons la parole à des architectes, urbanistes, collectifs, aménageurs qui ont fait le choix de travailler autrement pour fabriquer une ville accueillante, inclusive et sensible.

14h - Table ronde - La métropole et les autres

Par POPSU Métropole, avec Laurent Viala [géographe, urbaniste], Aurélie DELAGE [géographe, urbaniste], Emmanuel Négrier [directeur de recherche CNRS], Fabien BLASCO [Directeur Innovation Politiques Contractuelles SIG - Montpellier Méditerranée Métropole]

15h30 - Table ronde - Aménager sans isoler, dessiner une ville plurifonctionnelle

Avec Jean Frébault [urbaniste] Mhamed Belhandouz [CCAS Montpellier], Laurent Villaret [FPI]

17h - Osez la ville sensible : ville en co-construction

Avec Julie Benoit [architecte Bellastock] Hafid El Mehdouai [géographe] et Miguel Georgieff [paysagiste Coloco]

18h30 - Rencontre/inspiration - La ville accueillante

Par Cyrille Hannappe

Ateliers participatifs - Concerter les citoyens autrement

Dispositif Nacelles par Com1possible - spécialiste de la concertation citoyenne et de l'intelligence collective



VENDREDI 4 OCTOBRE - HABITER DEMAIN FOCUS SUR HUT

Comment habiterons-nous demain ? Les datas et technologies nous auront-elles submergées, voire même absorbées ? Jacques Tati avait-il anticipé une part de vrai dans *Mon Oncle* et dans l'absurdité du rapport homme machine ? Pour réfléchir à ces questions, 13 laboratoires de recherche et de nombreuses entreprises travaillent ensemble sur un projet hors du commun, autour d'un appartement truffé de nouvelles technologies, situé à Montpellier. Ensemble, ils veulent comprendre et concevoir l'appartement du futur pour l'occupant du futur. La portée interdisciplinaire de ce projet est rare : il agrège des spécialistes des capteurs, des données, du langage, du mouvement, du marketing, des architectes, des juristes, des psychologues et même des artistes qui traduisent le projet en pièce de théâtre dont les extraits ponctueront cette journée. Depuis un an, ils scrutent sous différents protocoles tout ce qui se passe dans cet appartement habité par deux colocataires, et cette journée sera l'occasion d'exposer les premiers résultats de ces recherches.

12h - Un an de recherches - les résultats

Scientifiques, journalistes ou grand public, vous êtes conviés à la divulgation des premiers résultats des différents laboratoires impliqués dans le projet. Un an après l'arrivée des premiers colocataires dans l'appartement, qu'est-ce qui apparaît comme possible, souhaitable ou acceptable pour contribuer au bien-être dans le logement intelligent du futur ?

14h - "Investir" l'appartement du futur

Après un temps d'atelier d'éveil corporel pensé par la chorégraphe Muriel Piqué afin de placer le spectateur en état d'écoute, il s'agira de restituer et faire l'expérience de différents dispositifs permettant de mieux concevoir le bien-être dans un univers ultra-connecté.

Avec EuroMov, LIFAM, VOCA, MRM, Compose & Danse, Walk@home et HUT Théâtre

15h30 - "Concevoir" l'appartement du futur

Les murs et fenêtres de l'appartement de demain seront des interfaces pouvant communiquer avec l'extérieur. Ce qui pose nécessairement la question des brèches numériques, des données personnelles et plus généralement de la sécurité et des dangers des frontières de l'appartement, entre virtuel et réel.

Avec Dynamiques du Droit, LIRMM, SYNOX, LIFAM, DMeM, IES, Compose & Danse et HUT Théâtre

17h - "Imaginer" l'appartement du futur

Pour cette dernière séquence, place à l'imaginaire pour imaginer ensemble les nouvelles fonctionnalités de l'appartement du futur. Témoignages, regards croisés, retours d'expériences et brainstorming collectif afin d'ouvrir de nouvelles perspectives de recherche.

Avec LIFAM, MRM et HUT Théâtre

SAMEDI 5 OCTOBRE - LA VILLE FACE AU CLIMAT

Plus que toute autre problématique, le défi climatique doit guider la façon dont est pensée la ville de demain. Redonner de la place à la nature dans la ville apparaît comme un enjeu majeur, mais pas suffisant. Face au réchauffement climatique, il est urgent de mobiliser toutes les compétences pour penser la ville avec trois degrés de plus, en mesurant toutes les répercussions d'un tel changement, sur nos modes de vie, de construction, de déplacement...

15h - Table ronde : La nature au secours de la ville

Avec paysagistes et botanistes

17h - Quel urbanisme et quelle architecture en Occitanie Méditerranée à +3° ?

Par le groupe AMO.

Conscient de l'urgence environnementale et de la nécessité de s'interroger sur les maux pouvant être engendrés par les constructions et espaces urbains, nous souhaitons ouvrir un champ de réflexion sur les modalités de constitution des espaces bâtis à horizon de 2050 avec un réchauffement de 3° supplémentaire. De manière plus générale nous interrogerons dans le cadre d'échange avec le public autour de l'impact du réchauffement climatique dans notre région. Trois séquences sont organisées allant du plus général au particulier : Météo-Santé-Energies / Climat & Villes / Bâtiments & Energies.

Tables rondes et ateliers en entrée libre



STATION TROKIDS - LA VILLE DE DEMAIN, UN JEU D'ENFANTS

TROKIDS IN THE CITY LA MINI-VILLE, PAR LE COLLECTIF MARTINE ANDRÉE

Durant **MÉTROPOLISME**, une ville en réduction va éclore sur la partie extérieure de la halle. Une mini-ville destinée aux enfants, à la fois ludique et pédagogique, un terrain de jeu privilégié pour éveiller la conscience des plus petits sur les enjeux de demain. Un ensemble de modules reliés entre-eux formant un ensemble habité au quotidien par les enfants, librement ou sous forme d'ateliers. Pensée par le collectif Martine Andrée à qui l'on doit notamment les aménagements intérieurs de la Halle Tropisme, cette mini-ville est à la fois un playground, une salle de classe du futur, un endroit de pratique artistique, un sas de décompression et de repos...

Inauguration de Station Trokids - goûter, ateliers et autobus party - Samedi 28 septembre de 15h à 18h

VILLA KAPLAS AVEC LA MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE MÉDITERRANÉE

Qui ne s'est jamais amusé à construire maisons et immeubles en kaplas ? La Maison de l'Architecture de Montpellier nous met à disposition plusieurs milliers de kaplas pour qu'enfants et adultes imaginent une grande ville utopique évoluant durant toute la manifestation.

En entrée libre du 28 septembre au 6 octobre, et animé par un architecte les samedis 28 septembre et 5 octobre de 14h à 18h - tous âges

LES ATELIERS VILLE FABRIQUEZ LES STATIONS DE LA LIGNE 5 DU TRAMWAY

Encadrés par des architectes, les Ateliers-Ville feront de vos enfants de petits urbanistes en herbe, en les sensibilisant de façon ludique aux différentes étapes de la construction de la ville. Durant **MÉTROPOLISME**, les enfants vont imaginer et fabriquer les maquettes des stations de tramway de la future ligne 5 qui passera dans quelques années à deux pas de la Halle Tropisme.

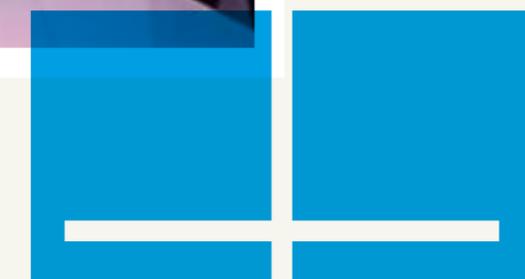
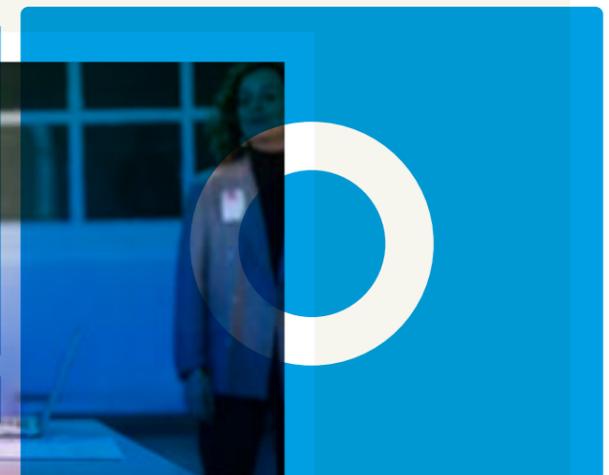
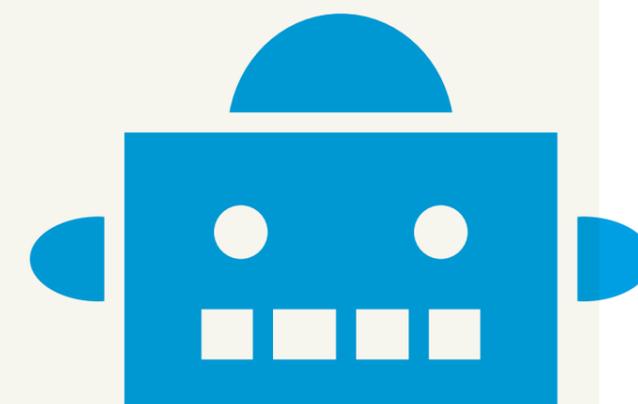
Samedis 28 septembre, 5 et 12 octobre - 15h > 18h - idéal 5-10 ans
5€ (réservation en ligne)

En partenariat avec le Centre d'art La Fenêtre

LES ATELIERS CINQPOINTS

Résident à la Halle Tropisme, les éditions cinqpoints sont spécialisés dans la conception de jeux, livres et objets liés à l'architecture. A l'occasion de **MÉTROPOLISME**, ils conçoivent avec la chercheuse et maman de School Dimanche Louise Robert une série d'ateliers destinés au jeune public permettant de manipuler différents aspects de la ville.

Samedis 28 septembre, 5 et 12 octobre de 14h à 18h - tous âges.
Entrée libre



STATION TROKIDS

LES CONFETTIS CONFÉRENCES TECHNOLOGIQUES POUR LES PETITS

Louise Robert, la maman du label *School Dimanche*, propose chaque mois deux nouvelles mini-conférences pensées sous forme d'abécédaire adressées aux 6-11 ans, pour comprendre ce qui se cache derrière les technologies, de A à Z. Pour **MÉTROPOLISME** elle abordera la lettre S comme Smart City, cette notion clé pour comprendre la ville de demain. Avec Les Confettis, vos enfants risquent de prendre un temps d'avance...!

Samedi 5 octobre - 16h - idéal 7-14 ans. Entrée libre



KID CHEF ATELIER PÂTISSERIE / GOÛTEZ LA VILLE

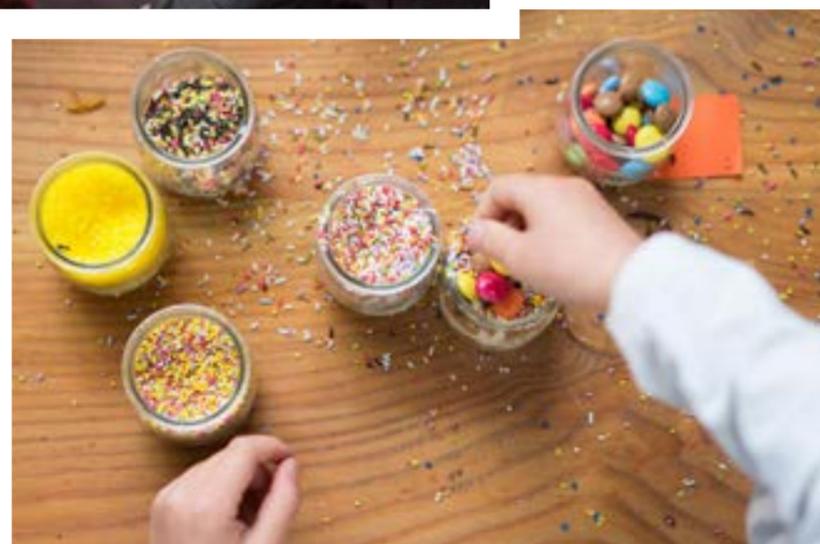
Nous avons la chance d'avoir dans l'équipe du Café Tropisme une personne qui a deux passions : la pâtisserie et les enfants. Du coup, on propose aux enfants de mettre la main dans la farine à travers un atelier qui leur permettra de connaître tous ses secrets de cuisine. Pour **MÉTROPOLISME**, Lucie imagine un atelier qui permettra de recréer une ville en cookies...

Samedi 28 septembre - 15h > 16h - idéal 6-11 ans. 5€ (réservation en ligne)

LA DINETTE DE LA BINETTE LE BRUNCH NATURE DES ENFANTS

Pendant que les adultes se goinfrent au brunch des capitales côté Café Tropisme, nous embarquons vos enfants dans le nouveau jardin de la Halle Tropisme, pour un brunch rien qu'à eux. Atelier cuisine et jardinage, fabrication des sets de tables et grand repas en mode pique-nique de luxe au coeur du jardin. Et si il pleut, pas de problème, on se rabattra à l'intérieur. Pas de parents admis, nous nous occupons de tout. Ca vous fera des vacances, et à eux aussi!

Dimanche 13 octobre - 12h > 14h - à partir de 6 ans. 12€ (réservation en ligne)



CONCERTS : DANSER LA VILLE

DIMANCHE ELECTROPISME - VITALIC & guests

Après avoir reçu The Hacker, Arnaud Rebotini, Scan X, The Driver, Ellen Allien, Gui Boratto, Coyu, La Fraicheur entre autres... ce nouveau dimanche électropisme de rentrée met les bouchées doubles : 2 live et 3 dj sets, avec tête d'affiche l'immense Vitalic !

Vitalic présente DIMA - Aux amateurs de techno, de boucles et de nappes, on ne présente plus Vitalic. Le patron du label Citizen records sillonne les plus grands dance-floor du monde entier depuis près de 20 ans. Pour ce live à Tropisme, il reprend son tout premier nom, DIMA, pour revenir à une techno pure et fracassante.

Marc Ayats - le boss du label A-TRACTION Records.

Camille Rodriguez (Live) - bidouilleur électronique dont chaque live est une performance sonore et visuelle.

Sadjoy San - Membre éminente des Mixeuses Solidaires que l'on retrouvera à la Halle Tropisme le 3 novembre pour une soirée 100% girl.

Fred B Side - Résident et cofondateur des Cloakroom Invite.

Dimanche 29 septembre de 15h à 22h - Une production Cloakroom invite - 17€/20€ en prévente, 23€ sur place



OKTOBER LIEBER

Révélation 2019 qui ne cesse de parcourir les grands festivals européens, Oktober Lieber est le projet de deux musiciennes parisiennes issues de la scène électronique pour l'une et post-punk pour l'autre, puisant dans les froideurs techno originelles et les musiques industrielles pour construire un univers pop protéiforme.

Leur musique est minimaliste, synthétique, et nous plonge dans des atmosphères étranges et tendues. Synthétiseurs analogiques, électronique vintage, plages dance et séquences mélodiques, s'agrègent à des beat répétitifs, saccadés, et obsédants. Un mélange de clichés dark et de cigarettes pour les amateurs d'émotions directes et de dancefloor.

Vendredi 27 septembre à 22h30 - Entrée libre

MAGIE NOIRE B-DAY MARCEL DETTMANN

Pour fêter dignement son 6ème anniversaire, le label de soirée Magie Noire propose une après-midi de clubbing en mode brunch électro avec le cultissime Marcel Dettmann aux manettes. Ce berlinois est tombé dans la techno dès l'âge de 5 ans en fréquentant les fêtes célébrant la chute du mur. Résident de la première heure du fameux club Berghain avec son ami Ben Klock, il est un des piliers de la techno planétaire avec son style indus et minimal.

Dimanche 6 octobre de 15h à 22h - 15€/18€ en prévente, 20€ sur place



AMBEYANCE

Nos chouchous de l'édition 2017 reviennent pour notre plus grand plaisir! Dans la grande galaxie du rétro-futurisme, Ambeyance est un vaisseau spatial lancé à pleine vitesse. Tout en machines affairées à délivrer le beat perpétuel qui porte une musique pop qui flirte avec l'italo-disco suave. Une musique teintée 80's, issue de la conjugaison d'influences essentielles pour le duo, puisant autant du côté de Bobby Orlando, de New Order, que de Zombie Zombie ou LCD Soundsystem.

Vendredi 27 septembre à 21h - Entrée libre

CONCERTS : DANSER LA VILLE

LYDIA LUNCH & MARC HURTADO TRIBUTE TO ALAN VEGA ET SUICIDE

Lydia Lunch, prêtresse de l'underground new-yorkais et de la scène no wave et Marc Hurtado, fondateur du duo indus Étant Donnés, sont ici réunis sur scène pour une performance musicale et théâtrale, en hommage au groupe désormais légendaire Suicide mené par Alan Vega et Martin Rev. Lydia Lunch, que l'on connaît pour ses collaborations avec Sonic Youth, Nick Cave ou Brian Eno, joue, chante et se livre à une sorte de cérémonie chamanique, construite autour des chansons avant-gardistes et proto-punk de Suicide. Une performance accompagnée du film kaléidoscopique « Infinite Dreamers » réalisé par Marc Hurtado et dédié à Alan Vega et Martin Rev.

Samedi 28 septembre - 21h - 10€ (réservation en ligne)



CINÉ-CONCERT « LA JETÉE » DE CHRIS MARKER, PAR CHAPELIER FOU, MATT ELLIOTT ET MAXIME TISSERAND

L'un des films majeurs du photographe et cinéaste Chris Marker revisité par un trio détonnant : Chapelier Fou, Matt Elliott et le saxophoniste-clarinettiste Maxime Tisserand. Tout à la fois lumineux et sombre, minimaliste et grandiloquent, un voyage unique dans les profondeurs d'une ville post-apocalyptique.

Après la Troisième Guerre mondiale, la planète est devenue radioactive. Pour échapper à leur imminente disparition, des savants tortionnaires cherchent à ouvrir une brèche dans le temps, en se livrant à un dangereux exercice d'hypnose sur l'un de leurs prisonniers.



Réalisé en 1962 par Chris Marker, ce court-métrage prend la forme d'un « photo-roman », soit une succession de clichés en noir et blanc, à l'exception d'un seul plan filmé. « Commenté » en live par Matt Elliott, ce conte d'anticipation angoissant et mystérieux est l'occasion d'une création originale du musicien Chapelier Fou, accompagné par le clarinettiste et saxophoniste Maxime Tisserand.

Samedi 5 octobre - 21h - 10€ (réservation en ligne)

FOODISME MANGER LA VILLE

LE BRUNCH DES CAPITALES NEW-YORK - BOMBAY - BEYROUTH

Chaque dimanche, nous vous proposons un voyage culinaire qui vous téléporte dans trois grandes métropoles mondiales pour en goûter les saveurs sucrées/salées. New York, Bombay, Beyrouth, trois villes dont l'histoire et la géographie ont forgé des traditions uniques qui se traduisent dans l'assiette. Chaque brunch raconte une histoire, celle d'une ville qui s'est imposée avec le temps comme une culture monde.

Dimanche 29 septembre - 11h > 14h30 - **New York**

Dimanche 6 octobre - 11h > 14h30 - **Bombay**

Dimanche 13 octobre - 11h > 14h30 - **Beyrouth (pendant ce brunch vos enfants peuvent manger à la *Dinette de la binette*)**

Brunch complet avec boissons chaudes à volonté et cocktail de bienvenu : 20€ / 12€ portion adaptée enfants. Réservation au 04 67 04 08 10



LES MOULES À FACETTE BRASUCADE GÉANTE

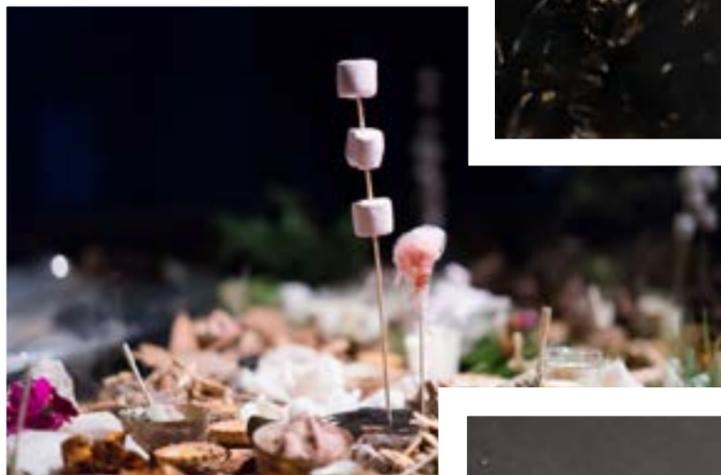
Une moule peut avoir de multiples facettes, on le sait bien. Nous, on l'aime cuite à la plancha, arrosée d'huile d'olive et d'aromates, façon brasucade. On l'aime aussi en musique. Du coup, on jouera quelques 45 tours qui donnent envie de se dandiner pour digérer. La brasucade sera servie à 20h, puis à 21h si il y a beaucoup de monde.

Jeudi 10 octobre - 20h - 8€. Réservation en ligne

VIEUX EN CUISINE

A l'occasion du vernissage de l'exposition Invisibles Vieux, on a eu envie de mettre un papi ou une mamie aux commandes du restaurant de la Halle Tropisme pour concocter le menu du soir. Epaulé par notre chef et sa brigade, cette personne a champ libre pour exprimer sa créativité et nous proposer la spécialité qu'elle n'a jamais ratée depuis 1962 !

Mardi 8 octobre - 19h30 - prix à la carte. Réservation au 04 67 04 08 10



REPAS CIRCUIT COURT ET MARCHÉ PAYSAN

Profitons du vernissage de l'exposition photographique *Des paysans dans les villes* pour proposer un marché paysan proposant une sélection de producteurs de la région. Stop les supermarchés, venez faire vos courses ici et goûter au vrai goût des aliments! Pour l'occasion, notre chef Benji Vicens prépare devant vous un grand plat composé uniquement de produits du marché. Une grande plâtrée, une grande tablée et quelques litres de breuvages locaux feront de cette soirée une ode à la joie !

Jeudi 3 octobre :

18h30 - 22h : **marché paysan** - producteurs régionaux

19h : **vernissage** de l'exposition photographique *Des paysans dans les villes*

20h : **repas** circuit court - prix à la carte. Réservation au 04 67 04 08 10

BAILA PAELLA - LA PAELLA DU CHEF

Nous avons la chance d'avoir Benji Vicens Pinto, notre Chef espagnol amoureux de sa culture ibérique. Alors quand il propose une paëlla, il sait de quoi il parle ! Si señor ! Le principe de Baïla Paëlla est très simple : Benji prépare devant le public son immense paëlla, on écoute une buena sélection de musique española et on boit plein de vino tinto pour finir par parler aussi fort que des madrileños un soir de match du Real Madrid !

Samedi 5 octobre - 20h - 10€. Réservation au 04 67 04 08 10

HUÎTRES ESSENTIELLES APÉRO SUPER IODÉ ET MUSIQUE BOUZIGAUDE

À Tropisme, on aime les moules à facettes mais aussi les huîtres essentielles, ça sent bon et ça fait du bien à la santé. Fraîchement débarquée de Thau, toute une troupe d'huîtres bien calibrées investissent la Halle pour se glisser entre votre verre de blanc et votre gosier.... Natures, citronnées, poivrées, vinaigrées ou émulsionnées, ces huîtres là ne manquent pas d'imagination pour se faire remarquer!

Samedi 12 octobre à partir de 19h - prix à la carte



MÉTROPOLISME C'EST AUSSI

SPECTACLE - MADAM #2, FAIRE LE MUR - OU COMMENT PASSER LA NUIT AU POSTE ? DE MARIE DILASSER ET HÉLÈNE SOULIÉ

Le graff c'est un peu la revanche des filles. Celles qui en ont assez de frôler les murs. Celles qui débordent. Graffer c'est sortir du cadre. C'est voir en grand. C'est EXAGÉRER. C'est s'exposer au dehors. Mettre son corps à l'épreuve du dehors, et développer de nouvelles stratégies pour ne pas avoir peur. C'est colorier la ville, en faire un terrain de jeu, c'est l'habiter. Et à l'image des Guérillas girls, des Pussy Riots, ou du collectif féministe La Barbe, gagner des territoires. Un chapitre de MADAM coloré, urbain, politique, queer.

MADAM c'est le carnet de voyage, en six épisodes, de la metteuse en scène Hélène Soulié, qui partage avec bonheur et insolence ses questionnements sur le féminisme, le sexisme, le patriarcat, le capitalisme, et la construction de nos identités... Accompagnée sur chaque épisode par une autrice, une actrice et une anthropologue, elle va à la rencontre de femmes de toutes origines qu'elle identifie comme pionnières et trouble-fêtes, elle met en scène les voix de ces combattantes du quotidien, et celles de chercheuses emblématiques qui n'ont de cesse d'interroger la société et la place que celle-ci leur accorde. Chaque épisode peut être vu indépendamment des autres. Nous présentons ici le deuxième épisode qui visibilise les stratégies des graffeuses queer.

Dans le cadre du Festival Magdalena - Avec le soutien de l'Etat - Préfet de la région Occitane - Direction des affaires culturelles (DRAC) et la Direction Régionale Départementale aux Droits des Femmes et à l'Egalité (DRDFE) / La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée / Le Conseil Départemental de l'Hérault / Montpellier Méditerranée Métropole / La Ville de Montpellier / Le Fonds pour les Femmes en Méditerranée (FFMed) / Occitanie en scène.

Lundi 30 septembre - 19h30. Entrée libre

AFTERWORK ÉVÉCRITURE PAR PAPIER DE SOI

Quoi de mieux que des jeux d'écriture pour terminer la journée de manière conviviale ? Nous vous proposons un atelier d'écriture mensuel en lien avec une thématique de la Halle.

Pour ce premier atelier, nous plongeons dans le thème de la ville de demain,



L'APPLI METROPOLISME VIVRE UNE EXPÉRIENCE AUGMENTÉE DU FESTIVAL

MÉTROPOLISME, c'est également une appli mobile pour accéder à toute la programmation mais aussi à un ensemble de fonctions pour augmenter votre expérience du festival :

> promenez-vous dans la halle et dans ses extérieurs et laissez-vous guider par l'appli. Quand vous entrez dans une nouvelle zone, vous recevez un message qui vous explique, tel un médiateur, le pourquoi et le comment de ce qui est face à vous.



> Donnez votre opinion à travers l'appli durant certaines tables rondes et rencontres de l'Académie.

> Scannez les différents capteurs disposés dans la halle pour les activer et suivez en temps réel l'évolution de certaines données liées au lieu telles que la température, l'hygrométrie ou la qualité de l'air.

En partenariat avec la Cité Intelligente de Montpellier Méditerranée Métropole et Synox.

PROGRAMME DÉTAILLÉ WEEK-END #1

VENREDI 27 SEPTEMBRE : L'INAUGURATION

- **16H** : Inauguration officielle de **MÉTROPOLISME** - discours et pot de bienvenu
- **17H** : vernissage des installations et de l'exposition Inventez la ville... dont vous êtes les héros
- **19H** : ouverture de la cuisine / tapas de saison et barbecue géant
- **21H** : Live - Ambeyance
- **22H30** : Live - Oktober Lieber
- **23H30** : DJ set La Tropisme Family

[Entrée libre]

SAMEDI 28 SEPTEMBRE :

- **14H - 21H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **14H - 18H** : Inauguration de STATION TROKIDS - la mini-ville des enfants, par le collectif Martine Andrée
- **14H - 16H** : Atelier cinqpoints - jeux, construction et coloriage sur la ville [entrée libre]
- **15H - 18H** : Atelier Ville - fabriquez les stations de la ligne 5 du tramway [5€ - réservation en ligne]
- **15H - 16H** : Kid Chef / atelier pâtisserie - goûtez la ville! [5€ - réservation en ligne]
- **16H** : Goûter dans le bus trokids
- **EN CONTINU** : Villa Kaplas - construisez la ville de demain en kaplas [entrée libre]
- **21H** : Live - Lydia Lunch & Marc Hurtado - tribute to Alan Vega et Suicide [10€ - réservation en ligne]

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE :

- **11H - 15H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **11H - 14H30** : Le brunch des capitales : saveur New York [20€ / réservations au 0467040810]
- **15H - 22H** : Electropisme - DIMA aka Vitalic, Marc Ayats, Camille Rodriguez, Sadjoy San, Fred B Side [réservation en ligne]

SEMAINE #1

LUNDI 30 SEPTEMBRE :

- **19H30** : Spectacle - Madam #2, faire le mur - ou comment passer la nuit au poste? de Marie Dilasser et Hélène Soulié - dans le cadre du Festival Magdalena [Entrée libre]

MERCREDI 2 OCTOBRE :

- **14H - 20H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **14H30 - 19H** : Tropisme Académie - La Ville réversible
 - » **14H30** : Table ronde : Cité créative : Du militaire aux industries créatives et culturelles, une logique du réemploi
 - » **16H** : Table ronde : Urbanisme réversible, outil d'aménagement durable du territoire?
 - » **18H** : Rencontre/inspiration : Julien Choppin [Encore Heureux] - Vers une architecture plus collective et écologique
 - » **EN CONTINU** : Nacelles - ateliers participatifs : anticiper les usages de demain

JEUDI 3 OCTOBRE :

- **14H - 21H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **14H30 - 19H** : Tropisme Académie - La ville inclusive
 - » **14H** : Table ronde : La Métropole et les autres
 - » **15H30** : Table ronde : Aménager sans isoler, dessiner la ville plurifonctionnelle
 - » **17H** : Table ronde : Ville sensible en construction
 - » **18H15** : Rencontre/inspiration : Cyrille Hanappe - vers une ville accueillante
 - » **EN CONTINU** : Nacelles - ateliers participatifs : le citoyen au coeur de la conception de la ville de demain
- **18H30 - 22H** : marché paysan - producteurs régionaux
- **19H** : vernissage de l'exposition photographique Des paysans dans les villes
- **20H** : repas paysan circuit court

VENREDI 4 OCTOBRE :

- **14H - 21H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **10H - 18H30** : Tropisme Académie - Habiter demain / focus sur HUT
 - » **10H > 12H** : HUT - Un an de recherches : les résultats
 - » **14H** : Rencontres / ateliers / performances : "Investir" l'appartement du futur
 - » **15H30** : Rencontres / ateliers / performances : "Concevoir" l'appartement du futur
 - » **17H** : Rencontres / ateliers / performances : "Imaginer" l'appartement du futur
 - » **EN CONTINU** : Nacelles - ateliers participatifs : la place de l'humain dans l'appartement du futur
- **19H - 00H** : Inauguration de Jardin Tropisme :
 - » Regards croisés : Stéphane Place et Gilles Clément / la place de la nature dans la ville
 - » Du compost et des ruches - lancement de l'unité de compostage et des ruches de Jardin Tropisme, par Compostons et l'association Quartier Carnot
 - » Marché paysan par la Ferme Urbaine Collective de la Condamine et dîner circuit court
 - » DJ set Piñata Radio

WEEK-END #2

SAMEDI 5 OCTOBRE :

- **14H - 21H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **15H - 19H** : Tropisme Académie - La Ville face au climat
 - » **15H - 16H30** : Table ronde : La nature au secours de la ville
 - » **17H - 19H** : Quel urbanisme et quelle architecture en Occitanie Méditerranée avec 3 degrés de plus, par le groupe AMO
 - » **EN CONTINU** : Nacelles - ateliers participatifs 3° de plus
 - » **14H - 18H** : Station Trokids
 - » **14H - 16H** : Atelier cinqpoints - jeux, construction et coloriage sur la ville [entrée libre]
 - » **15H - 18H** : Atelier Ville - fabriquez les stations de la ligne 5 du tramway [5€ - réservation en ligne]
 - » **16H** : Les Confettis - conférences technologiques pour les petits : S comme Smart City [entrée libre]
 - » **EN CONTINU** : Villa Kaplas - construisez la ville de demain en kaplas [entrée libre]
- **19H** : Foodisme - Baila Paella [10€ / réservations au 0467040810]
- **21H** : Ciné-concert : La Jetée de Chris Marker par Chapelier Fou, Matt Elliott et Maxime Tisserand [10€ - réservation en ligne]

DIMANCHE 6 OCTOBRE :

- **11H - 15H** : Installations et exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **11H - 14H30** : Le brunch des capitales : saveur Bombay [20€ / réservations au 0467040810]
- **15H - 22H** : Clubbing / Magie Noire : Marcel Dettmann [15€/18€ en prévente, 20€ sur place]

SEMAINE #2

MARDI 8 OCTOBRE :

- **18H-20H** : Atelier d'écriture sur la ville de demain, par Papier de Soi
- **18H30** : Vernissage de l'exposition Invisibles Vieux
 - » **19H30** : Repas : Un papi en cuisine
 - » **20H30** : Projection du documentaire Invisibles Vieux et discussion sur la place des personnes âgées dans la ville

MERCREDI 9 OCTOBRE :

- **9H30 - 20H** : installations + expositions Invisibles vieux + Des paysans dans la ville
- **14H - 20H** : exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros
- **EN CONTINU** : Hackaton - Hack my art

JEUDI 10 OCTOBRE :

- **9H30 - 21H** : installations + expositions Invisibles vieux + Des paysans dans la ville [entrée libre]
- **14H - 21H** : exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **19H30** : Foodisme : Moules à Facette [8€ / réservations en ligne]
- **21H** : Carte Blanche Alain Damasio #1 : Concert récité : "Les Furtifs - Alain Damasio & friends [10€ / réservation en ligne]
- **EN CONTINU** : Hackaton - Hack my art

VENREDI 11 OCTOBRE :

- **9H30 - 21H** : installations + expositions Invisibles vieux + Des paysans dans la ville [entrée libre]
- **14H - 21H** : exposition Imaginez la ville... dont vous êtes les héros [entrée libre]
- **20H** : Carte Blanche Alain Damasio #2 : Morceaux Choisis, un portrait gastronomique [soirée+repas+boisson : 30€ / réservation en ligne]
- **EN CONTINU** : Hackaton - Hack my art

WEEK-END #3

SAMEDI 12 OCTOBRE :

- 14H - 21H : toutes expositions + installations (entrée libre)
- 14H - 18H : Station Trokids
 - » 14H - 16H : Atelier cinqpoints - jeux, construction et coloriage sur la ville (entrée libre)
 - » 15H - 18H : Atelier Ville - fabriquez les stations de la ligne 5 du tramway (5€ - réservation en ligne)
- Carte Blanche Alain Damasio #3
 - » 16H : atelier d'écriture - imaginer la ville avec 3 degrés de plus
 - » 20H : soirée Damasio & friends - rencontres, performances, écoutes
- 19H : Foodisme - Huîtres Essentielles : apéro super iodé et musique bouzigaude (prix à la carte)

DIMANCHE 13 OCTOBRE :

- 11H - 18H : toutes expositions + installations (entrée libre)
- 11H - 14H30 : Le brunch des capitales - saveur Beyrouth (20€ / réservations au 0467040810)
- 12H - 14H : la dinette de la binette - le brunch nature des enfants (12€ / réservation en ligne)
- 14H - 18H : Station Trokids
 - » Atelier cinqpoints - jeux, construction et coloriage sur la ville (entrée libre)
 - » Villa Kaplas - construisez la ville de demain en kaplas (entrée libre)

LA HALLE TROPISME

4000 M2 DE CRÉATIVITÉ À MONTPELLIER

LE NOUVEAU LIEU OÙ
ENTREPRENDRE, TRAVAILLER
ET VIVRE AUTREMENT
À MONTPELLIER

La halle tropisme est un village habité au quotidien par près de 200 entrepreneurs et créateurs ; un village qui accueille au quotidien de nombreuses personnes curieuses de découvrir ce nouveau lieu culturel qui s'ouvre à tous les publics en mêlant musique et expérimentations culinaires, art contemporain et clubbing, débats d'idées et afterworks...

VOUS TROUVEREZ DANS CE CHAPITRE DES FICHES THÉMATIQUES POUR DÉCOUVRIR LE PROJET

FICHE PRESSE 1 - LA HALLE TROPISME EN TROIS FONCTIONS

ÉCOUTER & VOIR

Un lieu pour assister à un concert, une exposition, une rencontre, un atelier, un festival, un événement enfant, une émission de radio... un lieu pour jardiner, bricoler, s'inspirer, s'initier, tisser du lien et vivre ensemble.

BOIRE & MANGER

Un lieu de convivialité, de curiosité culinaire pour petit-déjeuner, déjeuner goûter, dîner ou pour assister à une performance culinaire, une carte qui s'appuie essentiellement sur des producteurs locaux et qui prouve qu'on peut bien manger sans se ruiner.

TRAVAILLER & RÉSEAUTER

Un lieu de travail quotidien pour près de 180 entrepreneurs créatifs issus de l'audiovisuel, du spectacle vivant, du jeu vidéo, de l'animation, de la 3D, de l'architecture, du web, du design, de l'édition, de l'illustration, de la photographie, de la communication, du journalisme, de la formation, du conseil ou encore de la gastronomie...

FICHE PRESSE 2 - UN TIERS-LIEU AU CŒUR DE LA CITE CREATIVE

La Halle Tropisme se situe sur le site de l'ancienne École d'Application de l'Infanterie[EAI], près du parc Montcalm : futur pôle métropolitain des ICC. La Métropole Montpellier Méditerranée, par délégation de la Ville (propriétaire du site), a décidé d'y implanter un cluster des Industries Culturelles et Créatives : la Cité Créative. Le programme s'amorce dans un esprit de friche urbaine, mêlant structures pérennes et architecture éphémère, associant logements et activité économique. La Métropole a retenu la coopérative illusion & macadam pour organiser et gérer la halle Tropisme.

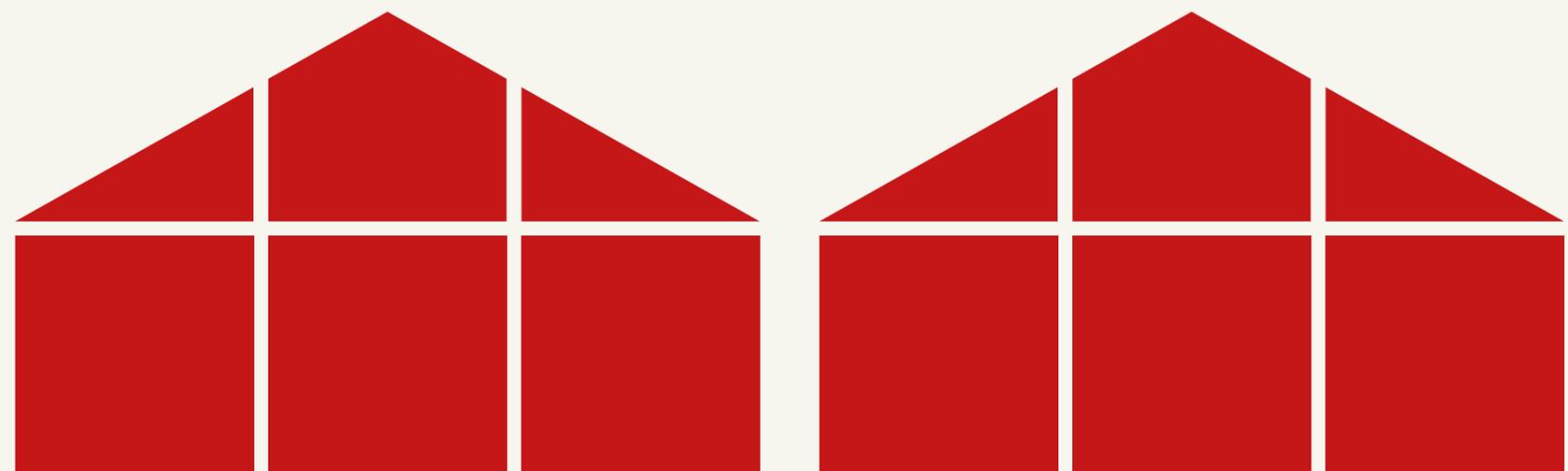
La Halle Tropisme est le premier projet à voir le jour sur un quartier qui comprendra également à l'horizon 2025 :

- Un campus créatif de 4 écoles
- Des studios de cinéma et de son, un fablab et des logements étudiants
- Un espace de rencontre et d'animation
- Le Parc Montcalm réhabilité
- La nouvelle ligne de tramway

UN ÉCOSYSTÈME CRÉATIF UNIQUE EN RÉGION

Véritable vitrine du dynamisme des industries culturelles et créatives en région Occitanie, la Halle Tropisme va accueillir dès son ouverture une communauté active d'entrepreneurs ainsi que leurs collaborateurs dans des domaines aussi variés que le spectacle vivant, le jeu vidéo, l'audiovisuel, l'animation, la 3D, l'architecture, le patrimoine, le web, le design, l'édition, l'illustration, la photographie, la communication, le journalisme, la formation, le conseil ou encore la gastronomie...

Découvrez la galerie de portraits des résidents :
<http://bit.ly/tropresidents>



FICHE PRESSE 3 - TROPISME EN QUELQUES CHIFFRES

[Mise à jour juin 2019]

Près de 100 événements culturels, rencontres professionnelles, festivals soirées organisés en 5 mois d'activité

Plus de 30 000 visiteur.se.s depuis l'ouverture, fin janvier 2019

Depuis son inauguration, la Halle Tropisme a été fréquentée par **des voisin.e.s, des résident.e.s, des familles, des enfants, des professionnel.le.s, des étudiant.e.s et enseignant.e.s, des réseaux et associations, des militant.e.s, des personnes âgées, etc...**

5 ÉVÉNEMENTS MARQUANTS

Tropisme est ouvert Festival d'inauguration [15 000 spectateurs]

Je sors ce soir - Tony Reggazzoni Exposition, résidence et activations [1 900 visiteurs]

Final de la Marche pour le climat Concerts et Village des initiatives [3 000 visiteurs]

Festival Bucarest Nouvelle Vague Dans le cadre de la Saison France-Roumanie 2019 [800 spectateurs]

Les Dimanches Électropisme Un brunch électro par mois depuis le mois de mai [900 spectateurs pour la 1^{ère} édition]

LA MÉMOIRE DE LA HALLE

1905 Alors nommé Champs des Manoeuvres, le site accueille le spectacle The Wild West Show and the Rough Riders de Buffalo Bill

1912 Construction de la caserne Lepic sur les terrains du domaine de Mas de Cotte

2012 La Ville de Montpellier acquiert le site de l'armée de terre auprès du gouvernement

2018 Lancement des travaux sur les anciens ateliers de mécanique du site - Tropisme en chantier : une Saison #0 pour amorcer l'arrivée de la Halle auprès de ses usagers

Foodisme en chantier : 5 soirées pour préfigurer le futur Café Tropisme

2019 Première concrétisation de la Cité Créative impulsée par la métropole de Montpellier sur le site de l'ancienne EAI, la Halle Tropisme de la coopérative illusion & macadam est inaugurée. 15 000 personnes participent à son estival de lancement.

À suivre...

FICHE PRESSE 4 - LES ESPACES DE LA HALLE TROPISME

Les Ponts

Il s'agit de la scène principale de la Halle Tropisme. Construite sur les deux anciens ponts de mécanique qui permettaient de réparer les camions de l'armée, elle va désormais accueillir quelques poids lourds de la musique et de la pensée, à travers une riche programmation de concerts et de débats. En configuration frontale ou circulaire, cet espace peut s'adresser à près de 600 personnes debouts ou 300 personnes assises.

La Galerie

Cet espace tout en longueur de plus de 200m² est parfaitement taillé pour accueillir expositions, showrooms, salons, ateliers, marchés, "villages" de festivals, banquets géants ou buffets gargantuesques.

La Menuiserie

Ce carré brut de 15 mètres de côté qui accueillait la menuiserie de la halle est un espace polyvalent, idéal pour présenter une exposition, une soirée privatisée, une performance ou un workshop. Doté d'une entrée indépendante, il s'agit d'un lieu dans le lieu qui peut être employé indépendamment du reste de la halle.

Café Tropisme

Lieu de convivialité de la Halle Tropisme, ce café-restaurant s'appuie sur un réseau de producteurs locaux pour ravir tous les palais et faire du repas une expérience. Orchestré par le chef cuisinier Benji Vicens, Café Tropisme déploie toute sa créativité, du petit-déjeuner au dîner, et n'hésite pas à écarter ses tables pour proposer un débat, une performance ou un dj set.

Le Village Entrepreneurial

La Halle Tropisme est une sorte de village peuplé de près de 200 entrepreneurs issus des champs des industries créatives et culturelles. Animés par le même désir de travailler autrement, au coeur même d'un lieu de vie et de culture, ils forment un écosystème stimulant. [Voir page 18]

FICHE PRESSE 5 - CAFÉ TROPISME, RESTAURANT CRÉATIF

Café Tropicisme est le poumon, le lieu d'échange et de convivialité de la Halle Tropicisme. Idéal en journée pour faire un rendez-vous, travailler ou paresser en se goinfrant de pâtisseries et en s'abreuvant de boissons réconfortantes ; incontournable à midi pour déjeuner comme à la maison mais en bien meilleur et sans avoir à faire la vaisselle; idyllique le soir pour perdre la raison entre tapas délicieux, vins naturels et bières artisanales (mais pas que).

Les ingrédients d'une telle recette ? En voilà six :

- 1** - Une offre qui s'appuie essentiellement sur des producteurs locaux,
- 2** - Benji Vicens, notre chef cuisinier catalan complètement loco lui aussi, épaulé par une équipe de belles personnes pour qui servir est un art, pas une corvée,
- 3** - Un lieu tout cabossé, magnifique de ses milles balafres comme autant de traces de son passé de halle mécanique pour l'armée,
- 4** - Sa très très grande terrasse plein sud qui ne va cesser d'évoluer pour accueillir à terme terrains de pétanque, cabanes pour les enfants, jardin pédagogique et jeux de plein-air,
- 5** - Une programmation de rencontres, débats, dj set, ateliers et performances culinaires qui considèrent l'alimentation comme un champ créatif au même titre que la musique ou les arts visuels,
- 6** - Un vaste parking pour garer voitures, vélos et poussettes sans se sentir serrés comme des sardines.

Pour résumer, Café Tropicisme est un restaurant créatif tout cabossé, exposé plein sud, qui aime les producteurs locaux et garer tout ce qui roule sur son parking. Intrigant...

LES HORAIRES

LUNDI AU MERCREDI **9H30 > 20H**

JEUDI AU VENDREDI **9H30 > 1H**

SAMEDI **14H > 1H**

DIMANCHE **11H > 18H**

FICHE PRESSE 6 - L'ÉQUIPE : QUI SE CACHE DERRIÈRE LA HALLE TROPISME ?

YVES BOMMENEL - Directeur du développement
JORDI CASTELLANO - Directeur de projet, président du groupement coopératif et associatif
VINCENT CAVAROC - Directeur
MICHEL DUPOIRIEUX - Directeur administratif et financier
ANNE-CHARLOTTE ERIAU - Responsable de la commercialisation des espaces et de l'animation entrepreneuriale
ANNA GAILLARD - Directrice de production
LUCIE LACOSTE - Pâtissière Café Tropicisme
SAMUEL LAYRE - Régisseur général
LARA LORENZINI - Chargé de conciergie
CHRISTOPHE MARC - Chargé de conciergie
SIMON MORIN - Serveur Café Tropicisme
MARIELLE ROSSIGNOL - Chargée de communication et relations presse
EUGENIE MATHY - Chargée de mission communication et relations presse
ANNE SERRATRICE - Serveuse Café Tropicisme
BENJI VICENS - Chef cuisinier de Café Tropicisme
RENATA AVIANI - Architecte
CHRISTOPHE GOUTES - Scénographe
ADRIEN REVEL - Graphiste

ET AUSSI - Toute l'équipe de la coopérative illusion & macadam qui travaille au quotidien pour que ce projet existe.

illusion & macadam est une coopérative qui participe à la structuration et au développement de la filière artistique et culturelle depuis 2001. Ses activités s'articulent autour de 4 pôles :

- Un centre de formation, qui organise des formations modulaires, des formations métier, des plans de formation sur mesure, des workshops et masterclass,
- Un pôle accompagnement et conseil, qui propose des solutions d'accompagnement adaptées aux besoins en paie, comptabilité et conseil des acteurs culturels,
- Des bureaux de production et médiation culturelle : Bipolar : un bureau de production arts, sciences et nouvelles technologies / un pôle de production danse contemporaine / un bureau technique et événementiel / un pôle de médiation culturelle pour l'art contemporain
- Le festival Tropicisme, créé en 2014 et qui devient en 2019 la Halle Tropicisme.

FICHE PRESSE 7 - LE PÔLE BIEN-ÊTRE DE LA HALLE TROPISME

Chaque semaine, cinq praticiens se relaient pour des consultations individuelles au coeur de la Halle Tropisme. Résidents, amis, voisins...tout le monde est bienvenu !

CONSULTATIONS INDIVIDUELLES

SHIATSU Avec Edith Rolland Praticienne shiatsu et doula

Permanence le vendredi

Art ancestral japonais, le shiatsu soulage et revitalise grâce à des pressions et des étirements dans les méridiens et les points d'acupuncture.

RÉFLEXOLOGIE Avec Susanne Klein Réflexologie & massage

Permanences lundi après-midi et jeudi matin

Tel un hologramme, le pied reflète la totalité du corps. En manipulant les zones du pied, le réflexologue détecte les points sensibles et soulage ces tensions en même temps. La réflexologie plantaire permet de traiter des douleurs et des troubles émotionnels, et apporte détente, apaisement, rééquilibrage et revitalisation.

OSTÉOPATHIE Avec Thierry Hadjadj et Julien Moreno Ostéopathes

Jeudi après-midi et lundi matin

L'ostéopathie s'emploie à déterminer et à traiter les restrictions de mobilité pouvant affecter l'ensemble des structures composant le corps humain et votre bien-être. Elle s'adresse à tous [jeunes adultes, seniors, bébés, femmes enceintes]. L'ostéopathe, en agissant avec douceur et précision, restitue la mobilité et l'équilibre nécessaire au bon fonctionnement de tous les organes.

SOPHROLOGIE Avec Sabine Breton Sophrologue

Permanence le mercredi

La sophrologie est une méthode de relaxation et un remède aux maux existentiels. Par la respiration et des mouvements spécifiques, associées à une écoute active, elle permet de s'alléger de troubles liés au stress, de douleurs physiques et psychologiques. Elle s'adapte très bien aux besoins spécifiques de chacun (enfants, adolescents, adultes ou seniors), pour toutes les situations du quotidien.

KINÉSIOLOGIE Avec Cécile Chevrier Kinésiologue

Permanence le mardi

La kinésiologie est une technique de lecture du corps destinée à aider les personnes à retrouver un état d'équilibre, de vitalité et de « bien être ». La méthode s'appuie sur les réponses à un test musculaire permettant au praticien d'évaluer la charge motionnelle qui crée les blocages. Après avoir identifié l'origine de ces blocages, il intervient sur le corps, lui laissant exprimer ses propres solutions.

COURS ET ATELIERS COLLECTIFS

YOGA Avec Marie Geoffroy

Tous les lundis de 18h à 19h15 - Cours d'essai 10€, Carte 5 cours 55€ (11€ par cours), Cours à l'unité 13€

L'Ashtanga Yoga est un Yoga traditionnel qui se caractérise par l'enchaînement de postures (asanas), rythmé par la respiration thoracique (Ujjayi) associée à différents points de concentration (dristis). Les asanas sont pratiqués en suivant une séquence qui a pour but d'apporter force et flexibilité, ainsi que de nettoyer et détoxifier le corps. Cours accessible à tous, débutants bienvenus. Venez 10min avant le début du cours avec une tenue confortable. Nous prêtons les tapis.

FELDENKRAIS Avec Lisa Nogara

Les 4, 11 et 18 juin / 9, 16 et 23 juillet / de 18h à 19h - Tarif : 10€ le cours d'essai puis 12€ le cours

La méthode Feldenkrais est un enseignement qui utilise le mouvement pour améliorer la qualité du fonctionnement de la personne. Guidée par le praticien, la personne expérimente les différentes façons d'accéder à une utilisation du corps plus efficace et performante avec le moins d'effort musculaire possible. Cela pourrait s'apparenter à de la méditation active. Ces cours s'adressent à tous, débutants ou aguerris. Venez 10 min avant le début du cours avec une tenue confortable. Nous prêtons les tapis.

ATELIERS DE PRÉVENTION OSTÉOPATHIE Avec Thierry Hadjadj

De 18h30 à 20h, une à deux fois par mois 15€ / 18€

Des ateliers collectifs pour travailler sur les différentes parties de votre corps. Stress, problèmes de digestion, position au travail... Vous apprendrez des gestes concrets à appliquer au quotidien pour prévenir les douleurs et les déséquilibres.

LES PRISES DE RENDEZ-VOUS ET INSCRIPTIONS SE FONT AUPRÈS DES PRATICIEN.NE.S / INFOS ET CONTACTS SUR WWW.TROPISME.COOP



› **tropisme.coop**

CONTACT PRESSE

Eugénie Mathy

04 67 04 08 09 / 07 67 17 84 18

emathy@illusion-macadam.fr